13.05.20

Уроки 105,106

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Теория.

Сложное предложение – это предложение, состоящее из двух или более частей, каждая из которых содержит грамматическую основу.

Среди союзных сложных предложений по синтаксической форме выделяют сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. Синтаксическим средством, различающим сочинительную и подчинительную связь в сложном предложении, являются сочинительные и подчинительные союзы.

Сложносочинённые предложения выражают смысловое равноправие соединённых частей. Смысловые отношения выражаются значением союзов

Соединительные союзы: и, да, и….и, ни…ни.

Уже вечерело, и сумрачное небо подёрнулось багровым отсветом пожара.

Разделительные союзы: то…то, не то…не то, то ли …то ли, или…или, либо…либо.

Не то Рудин завидовал Наталье, не то он сожалел о ней.

Противительные союзы: но, да (= но), однако, а (= но). Ещё в полях белеет снег, а воды уж весной шумят.

Присоединительные союзы: да и, тоже, также, и, а и др. Бедной девушке уже негде слышать тех слов, да и некому их произносить.

Задание 1.

Поставьте необходимые знаки препинания.

1) К вечеру похолодало и лужи подернулись тонким ледком. 2) В начале апреля уже шумели скворцы и летали в саду желтые бабочки (Чехов). 3) С востока надвигались темные дождевые тучи и оттуда потягивало влагой. 4) Восход поднимался и падал опять и лошадь устала степями скакать (Светлов). 5) В голубом небе плывут облака и проносятся перелетные птицы (Пришвин). 6) Скоро весь сад согретый солнцем обласканный ожил и капли росы как алмазы засверкали на листьях и старый давно запущенный сад в это утро казался таким молодым нарядным (Чехов). 7) Ласточки пропали а вчера с зарей все грачи летали да как сеть мелькали вон над той горой (Фет).  
Задание 2.

Спишите, расставив недостающие знаки препинания. Выделите грамматические основы в сложносочиненных предложениях.

1) Память о прошлом России хранят не только манускрипты античных авторов древние курганы и городища но и старые географические названия скрывают в себе некоторые исторические факты. 2) КамАЗ известен как поставщик тяжелых самосвалов и этот факт позволяет ему активно использовать свою торговую марку. 3) Троице-Сергиева лавра была основана в XIV веке и до сих пор монахи сохраняют традицию странноприимства. 4) На Сахалин обрушился сильный циклон однако сообщение с материком не было прервано.  
Задание 3.

Выделите грамматические основы в предложениях. Расставьте знаки препинания. Выпишите только сложносочинённые предложения.

1) Художник нам изобразил глубокий обморок сирени и красок звучные ступени на холст как струпья положил. 2) И море и Гомер всё движется любовью. Кого же слушать мне? И вот Гомер молчит и море чёрное витийствуя шумит и с тяжким грохотом подходит к изголовью (О. Мандельштам)

3) В моей стране — покой осенний дни отлетевших журавлей и словно строгий счёт мгновений проходят облака над ней. 4) Пускай мой друг разрезав том поэта упьётся в нём и стройностью сонета и буквами спокойной красоты! (В. Брюсов) 5) И я ушёл унёс вопросы смущая ими божество но выше этого утёса не видел в мире ничего. 6) Но тих был взгляд моих очей и сердце ждущее спокойно могло ль прельститься цепью стройной светло чарующих речей? (Н. Гумилёв) 7) И радуют изысканные клумбы и резкий крик вороны в небе чёрной и в глубине аллеи арка склепа. 8) Смуглый отрок бродил по аллеям у озёрных грустил берегов и столетие мы лелеем еле слышный шелест шагов. (А. Ахматова) 9) И скоро я расстанусь с вами и вы увидите меня вон там за длинными горами летящим в облаке огня. (А. Блок) 10) Милей милей мне славы простор родных полей и вешний гул дубравы и крики журавлей. (С. Клычков) 11) И весел звучный лес и ветер меж берёз уж веет ласково а белые берёзы роняют тихий дождь своих алмазных слёз и улыбаются сквозь слёзы. (И. Бунин)

Греков, Чешко…

С. 210, параграф 80

С.210. упр.395

Уроки 107,108

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Теория.

Сложное предложение, в котором одна часть по смыслу подчинена другой и связана с ней грамматически (подчинительным союзом или союзным словом), называется сложноподчинённым предложением.

Средствами связи главной и придаточных частей сложноподчинённого предложения

Служат:

1) подчинительные союзы (простые – если, как, когда и др.; двойные – если…то, чем…тем и др.; составные – вместо того, чтобы, несмотря на то, что и др.)

2) союзные слова, которые являются членом предложения, его всегда можно заменить знаменательной частью речи.

Выделяют следующие группы придаточных предложений:

1) определительные (Я впал в мрачную задумчивость, которую питало одиночество)

2) изъяснительные (Случилось этим летом, что покос на лугах зажали дожди);

3) обстоятельственные (Близкого человека только тогда поймёшь, когда с ним расстанешься).

Практикум

Упражнение 1.

Выпишите из текста сложноподчинённые предложения, расставляя недостающие знаки препинания. Обозначьте в главном и придаточном предложениях грамматические основы и заключите в овал средства связи — союз или союзное слово (относительное местоимение). В каких предложениях использованы относительные местоимения для связи главного и придаточного? Назовите их.

Земля бл\_год\_рит земледельца ур\_жаями за то что он труди(т, ть)ся. Так было в давние времена когда ш\_л он сеять зерно с лукошком. Так есть т\_перь когда он ед\_т по полю на трактор\_ .  
Земл\_дел\_ц — человек который дела\_т землю удобной для жизни. И в этом смысле все люди труда — земледельцы.  
Упражнение 2.

Запишите сложноподчинённые предложения, расставляя запятые и выделяя графически все признаки, позволяющие обнаружить придаточное предложение (грамматическую основу придаточного, союз или относительное местоимение — союзное слово, вопрос к придаточному). Составьте схемы 2-го и 3-го предложений с указанием грамматических основ и вопроса от главного предложения к придаточному

1) Мы вышли в дорогу когда рассеялся туман. 2) Когда труд — удовольствие жизнь хороша. (М. Горький) 3) Мой старший брат когда учился в институте стал печататься в журнале «Юность». 4) Теперь известно что объём человеческой памяти очень велик. Чтобы легче «заполнялась» память её надо тренировать. (П. Капица) 5)Каждый должен считать что его работа самая важная. (П. Капица) 6) Честь российского народа требует чтоб показать способность и остроту его в науках. (М. Ломоносов) 7) Знание — богатство которое может получить каждый. Надо только учиться. Всю жизнь. (Б. Петров) 8) Знать чего ты хочешь достичь в жизни — большое счастье. (Е. Патон)  
Упражнение 3.

Спишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Составьте схему каждого предложения. Проведите морфологический разбор союзов.

1) Солома была гн\_лая и рыхлая так(что) волчиха едва (не)пров\_лилась. 2) Едва она пос\_лилась (в)комнатке всё просв\_тлело (в)доме. 3) Лодка и\_чезла (в)волнах но тот(час) из глубокой ямы ск\_льзнула (на)высокий холм так(что) можно было разл\_чить людей и даже вёсла. 4) Лодка билась (о)сваи хотя мол заг\_раживал её от большой зыби. 5) Потом я слышал как на те(р, рр)а(с, сс)е пили чай. 6) Хочется что(бы) вся жизнь была такою. (А. Чехов)  
Упражнение 4.

Выпишите сначала предложения с подчинительными союзами, а затем — с союзными словами. Определите, каким членом придаточного предложения является союзное слово, и соответственно подчеркните его. Заключите союзы в овал. Какой приём вы использовали, чтобы отличить союз что от союзного слова (относительного местоимения) в данных предложениях?

1) Я полюбил эту маленькую окраинную улицу и был уверен, что она самая живописная. (К. Паустовский) 2) То, что тихо я тебе рассказываю, так на спящие дали похоже. (Б. Пастернак) 3) В берёзовом лесу всегда светлее, как будто берёзы сами светятся тихим светом и освещают пространство вокруг себя. (В. Солоухин) 4) Я люблю тебя, жизнь, и хочу, чтобы лучше ты стала. (К. Ваншенкин) 5) Я уверен, что земляничный аромат ни с чем не спутаешь. (В. Солоухин) 6) Кто словом скор, тот в делах редко спор. (Пословица) 7) Было ясно, что надо торопиться. 8) То, что написано пером, не вырубишь топором. (Пословица) 9) Каков пастух, таково и стадо. (Пословица)

!5.05.20

Уроки 109,110

Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами /сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

Теория

Т.М. Воителева

Русский язык

11 класс

Теория

С.243-244

Практикум

С.245-246

Упр.217-219

Уроки 111,112

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Теория.

Сложное бессоюзное предложение – это особый вид сложных предложений, части которых объединены одной ведущей мыслью и интонацией. В них отсутствуют союзы и союзные слова (*Светлеют сумерки седые, зарёй окрасились снега)*

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

1. Запятая ставится, если его части тесно связаны по смыслу и обозначают события, происходящие последовательно друг за другом или одновременно.

[ ] , [ ].

2. Точка с запятой ставится, если части менее связаны по смыслу и более распространены (особенно если внутри их есть дополнительные знаки препинания).

[ ]; [ ].

3. Двоеточие ставится:

1) [ ] : [ причина ]. (потому что, так как)

2) [ ] : [ пояснение ]. (а именно)

3) [ ] : [ дополнение ]. (видеть, слышать, знать, чувствовать)

4. Тире ставится:

1) [ ] - [ быстрая смена событий, неожиданный результат ]. (и)

2) [ ] - [ противопоставление ]. (а, но)

3) [ время ] – [ ]. (когда)

[ условие ] – [ ]. (если)

4) [ ] – [ сравнение ]. (как, как будто, словно, что)

5) [ ] – [ результат, вывод ]. (так что, поэтому)

Практикум.

В.Ф. Греков

С.Е.Крючков

Л.А.Чешко

1) С.225, параграф 85;

2) С. 227-228, упр. 423, 424