**2 ПКД**

**06.06.20**

**Дисциплина : русский язык**

**3 пары -6 часов**

**Учебник : Русский язык 10-11 класс
Автор(ы): А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова**

**Тема : П.р. № 17**Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи

**Тема.** Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненномпредложении.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

**Тема** : Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

**Изучаем тему № 1.**

Перепишите таблицу в тетрадь:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Группы союзов по значению** | **Значение** | **Союзы (примеры)** |
| СОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ | Явления происходят одновременно или следуют одно за другим | И, да (=и), ни-ни, тоже, также |
| РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЕ | Чередование явлений или возможность одного из двух или нескольких возможных | Или (иль), либо, то-то, не то – не то, то ли – то ли |
| ПРОТИВИТЕЛЬНЫЕ | Противопоставление явлений | А, но, да (=но), однако, зато, же |

- Части сложносочинённого предложения, соединённые союзами соединительными (и, да, ни… ни), противительными (а, но, да, однако, же, зато, а то), разделительными (или, либо, ли….ли, то….то, не то…не то) разделяются запятыми:

**Например:**

Я упал на подушку, и песня ребятишек стала уплывать куда-то всё дальше и дальше.

Либо моя речь произвела сильное впечатление, либо и без того у колонистов накипело, но на Буруна обрушились дружно и страстно.

Страшно выли провода на столбах, да громыхали вывески.

Он [лейтенант] знал много разных историй и иногда рассказывал о жизни учёных и полководцев, а Мамочкин был любознателен.

- Но в некоторых предложениях между частями сложносочинённого предложения запятая отсутствует:

а) если части ССП имеют общий второстепенный член или общее придаточное предложение:

*Уже совсем рассвело и народ, стал подниматься, когда я вернулся в свою комнату (Л. Толстой).*

*Около высоких свежих скирд копошились бабы с граблями и двигались арбы (А. Чехов).*

б) если части ССП выражены двумя номинативными или безличными предложениями со сказуемыми однородного состава:

*Светит догорающая лампа,  выстрелы да снега синева (К. Симонов).*

в) Если части ССП выражены двумя вопросительными или двумя восклицательными предложениями, объединёнными общей интонацией:

*Когда приедет делегация и кто будет её встречать?*

*На поручни не облокачиваться и чемоданов на ступени не ставить!*

г) если части ССП включены в бессоюзное сложное предложение и поясняют общую для них часть предложения:

*Останавливаться было нельзя: ноги засасывало и следы наливались водой             (К. Паустовский).*

1. Синтаксический разбор ССП.

- Давайте с вами вспомним, как разбирается ССП.

- На доске записаны основные пункты схемы разбора предложения. Разберём два предложения по этой схеме.

а) *Потёмки между тем всё более сгущались, и предметы потеряли свои контуры.*

б*) Редеет мгла ненастной ночи, и бледный день уж настаёт.*

**Схема синтаксического разбора предложения.**

1. Найти грамматические основы предложения, прочитать простые предложения.
2. Указать какими именно сочинительными союзами (соединительными, противительными, разделительными) соединены простые предложения        в  сложные.
3. Определить значение сложного предложения (перечисление, противопоставление, чередование).
4. Объяснить расстановку знаков препинания.
5. Разобрать каждое простое предложение, входящее в состав ССП.

**ВЫПОЛНЯЕМ ТЕСТ В ТЕТРАДИ: (отвечаем на вопросы теста в тетради- пишем только ответ)**

 1. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Для метода голландских художников определяющее значение имеет опыт непосредственного созерцания ( ) и реализации его в художественном образе.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

             2. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Уже давно стемнело ( ) и звезды ярко засияли на бархатном тёмно-синем покрывале небосвода.

1) Сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

                3.Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Далекие страны и таинственные названия манили его к себе ( ) и невероятно будоражили воображение.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.

2) Предложение сложносочиненное, перед союзом И ставится запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) предложение сложносочиненное, запятая перед союзом И не ставится.

           4. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

Русская правдивая, горячая душа звучала, дышала в песне ( ) и хватала вас за сердце, хватала прямо за его русские струны.

1) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

        5. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:

За околицей запели ( ) и мелодия старинной русской песни неожиданной болью отозвалась в душе Владимира.

1) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая ставится.

2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

3) Предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая не ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.

       6. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Страна наша богата истинными талантами ( ) и многие виды народного искусства широко известны и высоко ценимы не только у нас, но и за рубежом.

1) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.

2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что части сложного предложения, соединяемые союзом И, имеют общий второстепенный член.

4) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И присоединяет повторяющиеся однородные члены предложения.

       7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Старые, загорелые, широкоплечие, дюженогие запорожцы, с проседью в усах и черноусые, засучив шаровары, стояли по колено в воде ( ) и стягивали челны с берега крепким канатом.

1) Запятая на месте скобок нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

2) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения.

3) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет однородные члены предложения.

4) Запятая на месте скобок не нужна, потому что союз И соединяет части сложного предложения, которые имеют общий второстепенный член.

             8. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении:

Всем хотелось спать ( ) и теплая, ласковая ночь с мягким шелестом трав располагала к этому.

1) Предложение сложносочиненное, поэтому перед союзом И нужна запятая.

2) Предложение простое с однородными членами, поэтому перед союзом И нужна запятая.

3) Части сложносочиненного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая не нужна.

            9. Выберите правильное объяснение пунктограммы в данном предложении.

Во дворе посадили деревья ( ) и к вечеру в новый дом уже приехали первые жильцы.

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

         10. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Начинало светать ( ) и разведчики, прячась в густой траве, потащили связанного немца к своим окопам.

1) Предложение сложносочиненное, поэтому нужна запятая перед союзом И.

2) Предложение простое, но есть однородные члены, поэтому не нужна запятая.

3) Части сложного предложения связаны союзом И, поэтому запятая не ставится.

4) Простое предложение с однородными членами, связанными союзом И, поэтому запятая нужна

**Изучаем тему № 2 .**

**Сложноподчинённое предложение.**

**Сложноподчинённым** предложением называется сложное предложение, в котором есть **главная часть** и **зависимая** (придаточное предложение). Части такого предложения связаны между собой **подчинительными союзами** или **союзными словами**.

**Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.**

1. **Придаточное предложение** отделяется от главного **запятой** или **выделяется запятыми с обеих сторон**, если находится **внутри главного**.
2. Иногда, при интонационном подчеркивании, придаточные изъяснительные (а также условные с союзом *ли*), стоящие перед главным предложением, отделяются от него не запятой, а **тире**: *Кто весел-тот смеется (Л.-К.); Как рассказывал учитель-долго слушал у окна я (Плсщ.); Конечно, хорошо, что он с ней венчается, а как жить будут-кто знает (М. Г.); Пахарь ли песню вдали запоет - долгая песня за сердце берет; лес ли начнется - сосна да осина (Н.)* (в последнем примере во второй части - неполное предложение).
3. В редких случаях перед подчинительным союзом ставится **двоеточие**: это имеет место тогда, когда в предыдущей части сложного предложения **содержится особое предупреждение о последующем разъяснении** (в этом месте можно вставить слова **"а именно"**): *Хаджи Мурат сидел рядом в комнате и, хотя не понимал того, что говорили, понял, однако, то, что ему нужно было понять: что они спорили о нем и что его выход от Шамиля есть дело огромной важности для русских.. (Л Т.)*
4. Когда придаточное предложение соединено с главным при помощи **сложного подчинительного союза** (*потому что, ввиду того что, благодаря тому что, вследствие того что, в силу того что, оттого что, так что, вместо того чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, после того как, в то время как, с тех пор как и т. п.*), то **запятая ставится один раз**:
	1. перед союзом, если **придаточное предложение следует за главным**: *Мы сидели на углу бастиона, так что в обе стороны могли видеть все (Л.)*;
	2. после всего придаточного предложения, если **оно предшествует главному**: *По мере того как я рассказывал, он приходил в себя (М. Г.)*

**Примечание.** В зависимости от смысла сложный союз может распадаться на две части: первая часть войдет в состав главного предложения как относительное слово, а вторая будет выполнять роль союза; в таких случаях **запятая ставится только перед второй частью сложного союза**: *Он исхудал за одну ночь так, что остались только кожа и кости (Л. Т.); Дедушка приказал не будить Танюшу до тех пор, пока сама не проснется (Акс.)*. Сложные союзы *тогда как, словно как, даже если, лишь когда* не разбиваются.

1. Если перед подчинительным союзом или относительным словом стоит **отрицание *"не"*** либо **повторяющийся дальше сочинительный союз *о, или, либо* и т. п.**, то придаточное предложение **не отделяется от главного запятой**: *Важно не то что он сказал, а как он это сказал; Было шумно и когда дети играли на дворе, и когда они собирались в столовой* (между придаточными предложениями запятая в подобных случаях ставится).
2. Не являются придаточными предложениями и **не отделяются** поэтому **запятой** неразложимые выражения ***во что бы то ни стало, как ни в чем не бывало, кто во что горазд, что есть мочи*** и т. п.
3. Придаточное предложение, **состоящее из одного только относительного слова, запятой не отделяется**: *Он обиделся, но ме сказал почему*.

**Бессоюзным сложным предложением** называется такое предложение, в котором образующие его части (простые предложения) связаны между собой по смыслу, интонационно, порядком расположения частей. Между частями такого предложения **нет союзов**.

 **Памятка**

**Виды интонации и смысловые отношения в БСП**

**Запятая меду частями БСП:**

- части БСП обозначают одновременность или последовательность событий,

- тесно связаны между собой по смыслу,

- обычно кратки,

- произносятся тоном перечисления,

- ! между частями БСП мысленно можно поставить союз **И**.

*Пели птицы, бегали зайцы [  ],[  ].*

**Точка с запятой между частями БСП:**

- части БСП менее связаны по смыслу,

- более распространены,

- содержат собственные знаки,

- к концу предложения голос понижается, возникает пауза.

*Впереди нас неизвестностью чернело небо; позади остался туман*.  [ ]; [ , ].

**Двоеточие между частями БСП:**

1. если второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.

[     ] : [причина]. БСП
*Глухому песен не пой: не услышит. (= потому что; так как)*

2. если второе предложение поясняет первое или какой –нибудь его член.

[     ] : [пояснение]. БСП

*Горе как море: берегов не видно. (= а именно; то есть)*

3. если второе предложение дополняет первое.

 [     ] : [дополнение]. БСП

*Встарь бывало: собака с волком воевала. (= что; и увидел, что…; и понял, что...)*

**Тире** **между частями БСП:**

1. Если в предложении содержится противопоставление.

[     ] – [    ]. БСП
*Труд человека кормит – лень портит. (= а, но*)

2.Если первое предложение обозначает время или условие действия, о котором говорится во втором предложении.

[ Время, условие ] – [     ]. БСП
*Проголодаешься – хлеба достать догадаешься.*

*(= если…; когда…)*

3. Если второе предложение заключает в себе следствие или вывод того, что говорится в первом предложении.

[     ] – [вывод, следствие]. БСП

*Раз солгал – на век лгуном стал. (= так что; поэтому)*

4. Если предложение рисуют быструю смену событий или неожиданный результат действия, быстрая смена событий.

[     ] – [    ]! БСП

*Я за свечку – свечка в печку!*5. Если второе предложение содержит сравнение того, о чём говорится в первом предложении.

[     ] – [сравнение]. БСП

*Молвит слово – соловей поет. (= словно; как; будто; точно; что)*

Задание № 1

Выпишите по порядку сначала ССП, потом СПП, а после БСП

*1. Там где ранее было устье реки тропа взбирается в гору.
2. Солнце освещало вершины лип которые уже пожелтели под свежим дыханием осени.
3. Поезд вышел в луга и стал виден во всю ширь тихий закат.
4. Когда мы достигли вершины горы солнце уже стало подниматься.
5. Ветер уже дышал дождевой влагой а через минуту скупой и редкий пошёл дождь.
6. Рано утром в саду запел соловей, от пруда послышалось кваканье лягушек.*

*7. Дождь продолжал хлестать, я сильно продрог.*

Задание № 2

Спишите бессоюзные сложные предложения, вставляя пропущенные буквы и обозначая грамматические основы. Составьте схемы предложений. Обратите внимание на знаки препинания, которые ставятся между частями бессоюзного сложного предложения.

1) Голос его звучал тихо, но твёрдо, глаза бл\_стели упрямо. (М. Горький) 2) Избы и дворы опустели: все ушли на огороды к\_пать к\_ртофель. (К. Паустовский) 3) Стояла она долго — устали ноги и глаза. (М. Горький) 4) Расп\_хнули окна — запах сосен вступил в в\_ранду. (В. Кочетов) 5) Целый день на небе солнышко с\_яет, целый день мне душу злая грусть т\_рзает. (А. Кольцов) 6) Вот мои условия: вы ныне же публично откаж\_тесь от своей кл\_веты и буд\_те просить у меня изв\_нения. (М. Лермонтов).

**Изучаем тему № 3 .**

**Изучите тему :**   **ОТВЕЧАЕМ НА ВОПРОСЫ В ТЕТРАДИ:**

Сколько частей может быть в сложном предложении?

— Какой связью части сложного предложения могут быть связаны между собой?

— В каких случаях возникают трудности в постановке знаков препинания в многокомпонентном сложном предложении?

— Обратите внимание на предложения с разними видами союзной и бессоюзной связи (сложные синтаксические конструкции).

***1. Сочинение и подчинение.***

Татьяна Афанасьевна подала брату знак, что больная хочет уснуть, и все вышли потихоньку из светлицы.

***2. Сочинение и бессоюзная связь.***

Была особенная причина, почему я не любил и боялся дедушки: и своими главами видел один раз, как он сердился и топал ногами.

***3. Сочинение, подчинение и бессоюзная связь.***

Я поняла, что выручить нас сможет только случайность: вода внезапно перестанет прибывать, или мы наткнемся на этом берегу

на брошенную лодку.

**Выполнение  заданий.**

**Задание № 1** : записать предложения в тетради , составить их схемы, указать вид связи; с - сочинительная, п - подчинительная, б - бессоюзная.

1. Голоса их были слабо слышны посреди общего гула, и по лицам было видно, что они отчаивались в возможности остановить этот

беспорядок.

**[ - =], [ =], (что - =).**

       **б      п**

2.Небо было так ясно, воздух так свеж,  силы жизни так радостно и в душе Назарова, когда он, слившись в одно существо с доброю с ильною лошадью, летел по ровной дороге за Хаджи-Муратом, что ему и  в голову не приходила возможность чего-либо печального ли страшного.

3.Сначала далеко впереди, где небо сходится с землею около курганчиков и ветряной мельницы, которая издали похожа на маленького человечка,  размахивающего руками, поползла по земле широкая ярко-желтая полоса; через минуту такая же полоса засветилась несколько ближе, поползла вправо и охватила холмы.

**[, (где - =), (которая =), = -]; I - =. = и = ].**

   **п**              **п                          б**

4. С моря а ответ отрывисто грянул пушечный выстрел, и, когда дым лег на сверкавшие искрами волны, все опять стихло.

**[ = - ], и, (когда - =). [ - = ].**

          **с  п**

**Задание № 2 :** три предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи, скобочные и блочные схемы.

**Задание № 3 : Отвечаем на вопросы в тетради:**

       **I.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*После замечаний инструктора (1) ребята зашагали быстрее (2) и (3) когда стало смеркаться (4) до места ночлега оставалось всего три километра.*

                        *1) 1,2,3,4                    2) 1,2,4                       3) 1,3                   4) 2,3,4*

    **II.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Когда Иван вечером вернулся домой (1) все дневные впечатления нахлынули на него (2) и (3) так как им овладели самые противоречивые чувства (4) он стал доискиваться причин своего душевного беспокойства.*

                         *1) 1,2,4                     2) 1,2,3,4                    3) 2,3                   4) 3,4*

 **III.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Мы бесцельно бродили по лесу (1) и (2) когда бежавшая впереди нас собака окончательно терялась в предположениях (3) куда мы свернем на этот раз (4) Жулька оглядывалась и укоризненно смотрела на нас.*

                      *1) 1,2,3,4                 2) 1,3,4                       3) 1,4                      4) 2,3*

 **IV.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Главному инженеру не сколько раз докладывали о неполадках в оборудовании (1) но (2) когда проходило какое-то время (3) он совершенно об этом забывал (4) и дело здесь было прежде всего в его нежелании и даже неспособности предпринимать какие-то энергичные действия.*

                     *1) 1,2,3                   2) 1,2,3,4                    3) 2,3                      4) 1,4*

    **V.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*В воображении писателя теснились самые разные замыслы (1) и (2) если он усилием воли заставлял себя останавливаться на чём-то одном (3)то он опять не знал (4) каким должно быть начало.*

               *1) 1,2,3,4                       2) 1,3                        3) 1,3,4                  4) 2,3,4*

 **VI.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Пока Никита ездил домой за необходимыми в походе вещами (1) прошло больше часа (2) и (3) когда он вернулся к пункту сбора (4) то ему пришлось многое выслушать от друзей.*

           *1) 1,2,3,4                      2) 1,2,4                       3) 1,2                       4) 3,4*

**VII.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*В родительском доме всё было по-прежнему (1) и (2) если ему и казалось домашнее пространство будто сузившимся (3) то это оттого (4) что за годы отсутствия он сильно повзрослел и вырос.*

         *1) 1,2,3,4                       2) 1,3                           3) 1,3,4                 4) 2,3,4*

**VIII.**            **В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*В новом романе писателя рассказывается о трудностях (1с которыми приходилось сталкиваться людям в начале жизненного пути (2) и (3) несмотря на то что герои книги очень молоды (4) они с честью проходят все испытания.*

       *1) 1,2                           2) 1,2,3,4                       3) 1,3,4                      4) 2,4*

**Сбрасываем или в группу :КОНТАКТ; или в ОДНОКЛАССНИКИ**

**На почту:** **g.tyutyunnikova@yandex.ru**